

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №157

«Детский сад комбинированного вида»

Принята на педагогическом совете

Протокол № 4 от 25.05.2022г

Утверждаю:

Заведующая МАДОУ № 157

_____/Г.В. Михайлова/

приказ № 105 от 01.09.2022 года

Рабочая программа
воспитателя второй группы раннего возраста
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Шумилова Т.Ю
Ясинова О.Н.

Кемерово, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики.	9
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя	11
II.	Содержательный раздел	12
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	12
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	29
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей.	41
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	53
2.7.	Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя	62
III.	Организационный раздел	69
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя	69
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами	75

	обучения и воспитания	
3.3.	Режим дня	78
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	87
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	89
	Приложения	92

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

Цели Программы:

1. Создание условий для развития обучающихся (далее воспитанников), (в том числе с особыми образовательными потребностями), открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи реализации Программы:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся (далее детей), а также формирование ценности здорового образа жизни;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого обучающегося в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- Формирование предпосылок учебной деятельности (у обучающихся старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;

- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого обучающегося в соответствии с интересами и наклонностями;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих **принципах**:

- 1) полное проживание ребенком этапа младшего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого обучающегося, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы обучающегося в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей;
- 6) приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий, обучающихся в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития, обучающегося (в том числе детей.)

Подходы к формированию основной образовательной программы:

- **Системный подход.** Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и обучающийся, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- **Личностно-ориентированный подход.** Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- **Деятельностный подход.** Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- **Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому обучающемуся, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика возраста и задачи развития (третий год жизни)

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода обучающихся, социальной ситуации развития обучающихся в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5-3 года	
<p>Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях:</p> <p><i>ребенок – предмет-взрослый.</i></p>	<p>В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения</p>

игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с первым уровнем речевого развития речевые средства ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна

замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков 11 носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Общее недоразвитие речи в сочетании со стёртой дизартрией (Дизартрия – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи. Речь детей с дизартрией невнятная, нечеткая, малопонятная («каша во рту»), что обусловлено недостаточной иннервацией мышц губ, языка, мягкого неба, голосовых складок, гортани, дыхательной мускулатуры. Специфическими чертами нарушения звукопроизношения при дизартрии служат стойкость дефектов и трудность их преодоления, а также необходимость более длительного периода автоматизации звуков. При дизартрии нарушается артикуляция практически всех звуков речи, в т. ч. гласных. Для дизартрии характерно межзубное и

	<p>боковое произношение шипящих и свистящих звуков; дефекты озвончения, палатализация (смягчение) твердых согласных. Вследствие недостаточной иннервации речевой мускулатуры при дизартрии нарушается речевое дыхание: выдох укорочен, дыхание в момент речи становится учащенным и прерывистым. Нарушение голоса при дизартрии характеризуются его недостаточной силой (голос тихий, слабый, иссякающий), изменением тембра (глухостью, назализацией), мелодико-интонационными расстройствами (монотонностью, отсутствием или не выраженностью голосовых модуляций). При стертой дизартрии наблюдаются отдельные фонетические дефекты (искажения звуков), «смазанность» речи». При более выраженных степенях дизартрии имеются искажения, пропуски, замены звуков; речь становится медленной, невыразительной, невнятной. Общая речевая активность заметно снижена. В самых тяжелых случаях, при полном параличе речедвигательных мышц моторная реализация речи становится невозможной.</p>
--	--

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

К трем годам ребёнок:

- интересуется окружающими предметами, исследует их свойства, экспериментирует, активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение. Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Появляются игры, в короткой игре ребенок воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет интерес к сверстникам. Наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействия со сверстниками окрашено яркими эмоциями;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам (любит слушать стихи, песни, короткие сказки), рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку. Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Ранний возраст (1,5- 3 года)

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

В части формируемой участниками образовательных отношений реализуется - «Программа обучения детей Правилам дорожного движения дошкольников в ДОУ», автор Т.Б. Соколова.

Содержание психолого - педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

2 группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди,

застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование

словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви,

посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об

изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

(Примерный список литературы для чтения детям представлен в **приложении 1**).

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать

внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Рисование. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника;

набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

(примерный музыкальный репертуар приложение 2).

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическая культура».

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

(Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнений представлен в **приложении 3**)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать. Разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации
Программы дошкольного образования с учетом возрастных и
индивидуальных особенностей воспитанников
Образовательная область «Социально-коммуникативное
развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
<ul style="list-style-type: none"> - народные игры; - хороводные игры; - сюжетно-ролевые игры; - строительно- конструктивны - игры-драматизации; - развивающие игры; - подвижные игры; - развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения Словесная инструкция Повторение движений без изменения Проведение ситуаций в игровой форме; 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература, - музыка

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - повторения; - беседы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр диафильмов, видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> -объекты ближайшего окружения; -предметы рукотворного мира; - художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); -продуктивная деятельность; - наблюдение; -мультимедийные презентации, -наглядный материал
Самообслуживание, трудовое воспитание		
<ul style="list-style-type: none"> - поручения: <p>Простые и эпизодические, коллективные и ин-</p>	<p>I группа методов:</p> <p>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая

<p>дивидуальные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр диафильмов, видеофильмов; 	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> -художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.
Ребенок в семье и обществе		
<ul style="list-style-type: none"> - игра дошкольника (творческая); - сюжетно-ролевые игры - чтение, беседы - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - разучивание стихотворений; - слушание музыки; 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, иллюстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - беседа; -просмотр диафильмов, видеофильмов; - игры-драматизации; -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература; -мультимедийные презентации; - иллюстрации наглядный материал - музыка;

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими

направлениями:

- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие элементарных математических представлений		
<p>-обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст)</p> <p>-игры (дидактические, подвижные,</p> <p>-НОД</p> <p>-самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>	<p>- объяснительно - иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);</p> <p>- продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);</p>	<p>наглядный дидактический материал для занятий;</p> <p>- оборудование для самостоятельной деятельности детей;</p> <p>- дидактические игры для формирования математических понятий;</p>

Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
<p>-обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст)</p> <p>-НОД</p> <p>-самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>	<p>- объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);</p> <p>- продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);</p>	<p>наглядный дидактический материал для занятий;</p> <p>- оборудование для самостоятельной деятельности детей;</p> <p>- дидактические игры для формирования понятий;</p>
Ознакомление с миром природы		
<p>познавательные эвристические беседы</p> <p>-коллекционирование</p> <p>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)</p> <p>- наблюдения</p> <p>- беседы</p> <p>-чтение художественной литературы,</p> <p>- труд в природе,</p> <p>-выставка рисунков.</p>	<p>- наглядные: наблюдения (кратковременные);</p> <p>-рассматривание картин, демонстрация фильмов;</p> <p>- практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)</p> <p>-подвижные игры);</p> <p>-труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</p>	<p>объекты живой и неживой природы;</p> <p>- игры с экологическим содержанием;</p> <p>- комплекты наглядного материала;</p> <p>- музыка;</p> <p>- труд в природе.</p>

	- словесные: рассказ, беседа, чтение.	
Ознакомление с социальным миром		
Этические беседы Сюжетно – ролевые игры Общение, чтение, Рассматривание картин Театрализованные игры, Игры, труд	методы, повышающие познавательную активность (ответы на вопросы детей); - методы, вызывающие эмоциональную активность (игры-драматизации, сюрпризные моменты); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, беседа).	-семейные альбомы -художественная литература, иллюстрированные альбомы, - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- развитие связной речи;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие словаря		

Дидактические игры Игры упражнения Беседа	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Сравнение предметов Классификация предметов	Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал
Воспитание звуковой культуры речи		
Речевые игры	Разучивание стихотворений Чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература
Развитие связной речи		
Чтение Словесные игры Беседа Разговор с детьми Игра Рассказ. Театр	Спланировать игровую деятельность Беседы Пересказ сказки	Центр речевого творчества Детская литература Разнообразные театры Картины Аудиозаписи
Формирование грамматического строя речи		
Дидактические игры Игры упражнения	Замечать ошибки в речи Образовывать слова	
Воспитание любви и интереса к художественному слову		

Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные) Литературная проза, поэзия Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров
--	--	---

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкальная деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
познавательные беседы -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости	бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); Музыка - эстетическое общение

<p>-наблюдение природных объектов</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>-чтение литературных произведений</p>	<p>на прекрасное в окружающем мире.</p> <p>3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>4) Метод сотворчества (с педагогом).</p> <p>5) Методы - наглядный, словесный, практический</p>	<p>-природа</p> <p>- искусство</p> <p>- окружающая предметная среда</p> <p>- самостоятельная художественная деятельность</p>
Изобразительная деятельность		
<p>- НОД (рисование, лепка, конструирование)</p> <p>- игровая деятельность</p> <p>- выставки детских работ</p> <p>- конструирование (по образцу)</p>	<p>Игры и упражнения</p> <p>Наблюдение;</p> <p>Образец;</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя</p> <p>Беседы;</p> <p>Использование образцов педагога;</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Прием повтора;</p>	<p>Наглядный материал</p> <p>Художественная литература</p> <p>Трафареты</p> <p>Музыка</p>
Музыкальная деятельность		
<p>НОД (комплексная, тематическая, традиционная)</p> <p>-праздники и</p>	<p>наглядный: показ движений;</p> <p>- словесный;</p> <p>- словесно - слуховой: пение;</p>	<p>- музыкальный фольклор.</p> <p>- произведения искусства</p>

<p>развлечения -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности -пение, слушание - музыкально- ритмические движения</p>	<p>- игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев.</p>	<p>(музыкальные, изобразительные)</p>
--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура;

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		
Физкультурно-	Наглядно-зрительные приемы	Средства

<p>оздоровительная работа Утренняя гимнастика Физкультминутки Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Подвижные игры, развлечения на открытом воздухе Неделя здоровья Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</p>	<p>Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые приемы Музыка, песни Тактильно-мышечные приемы Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Вопросы к детям беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без изменения Проведение упражнений в игровой форме;</p>	<p>физического развития Различные виды детской деятельности. Двигательная активность, физические упражнения, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Гигиенические факторы. Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>
--	---	---

<p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</p> <p>Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.</p>		
---	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением речи коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с нарушением речи вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребёнком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушением речи.

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушением речи;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении осуществляется психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которое проводится на протяжении всего периода пребывания в ребёнке учреждении. Психолого-медико-педагогическое сопровождение осуществляют следующие специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре (плавание), воспитатели и медицинские работники – медицинские сестры и фельдшер педиатрического отделения поликлиники № 7. Комплексное изучение ребёнка, выбор наиболее адекватных проблеме ребёнка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, воспитателей по сопровождению ребёнка в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится с использованием экспресс-диагностики с опорой на интегральные показатели развития, при несоответствии показателям проведение диагностики с использованием соответствующей по возрасту Карты педагогической диагностики ребёнка.

2.4. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок), так и нематериальными (образ, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, предметные. Успешное и активное

участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (рисунок) Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других

видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей), безопасного поведения, сенсорное развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

1,5- 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-

либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5- 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагогического сотрудничества, в основу которого положены следующие принципы:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.

2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка -только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- групповые родительские собрания
- анкетирование родителей по различным темам

- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- выставки;
- беседы с родителями,
- консультация для родителей,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- дни открытых дверей

- привлечение родителей (по желанию) к оснащению и оформлению предметно-развивающей среды.

- общение с родителями по электронной почте, на сайте ДОО и др.
- онлайн консультации, семинары

Принципы взаимодействия детского сада и семьи

1. Доверительность отношений - этот принцип предполагает обеспечение веры родителей профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания;

2. Личная заинтересованность родителей - определяя этот принцип, мы исходим из поста) дата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и про гностичной;

3. Подход к родителям не как к объектам воспитания, а как к активным субъектам процесса взаимодействия - во-первых, определяя содержание, формы работы с родителями, необходимо исходить из того

факта, что именно последние для нас являются социальными заказчиками, во-вторых, они для нас не ученики, а партнеры, и мы им помогаем, а не учим воспитывать их собственных детей и то, что мы им предлагаем должно быть интересно и полезно;

4. Утверждение их самооценности - только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность - этот принцип, **во-первых**, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, **во-вторых**, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, **в-третьих**, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности;

5. Эмансипация родителей - этот принцип предполагает, **во-первых**, освобождение родителей от прежних взглядов, установок на воспитание и самого ребенка как на несмышленного малыша, которому надо постоянно подсказывать, помогать, поведением которого надо руководить, **во-вторых**, пробуждение их желания лучше познать самих себя, что в конечном итоге поможет им лучше понять своих детей.

Содержание взаимодействия с родителями в соответствии с образовательными областями.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, показать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями воспитанников.

Чтение художественной литературы

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлекать родителей к проектной деятельности. Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Показать родителям на примере лучших образцов семейного воспитания актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в детском саду музыкально литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред

здоровью малыша. Помогать сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников в ДОО.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности;
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

- формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

План работы с родителями.

Приложение 4

2.7. Иные характеристики программы

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 1,5—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно - делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и

взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша.

Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

о ребенке:

об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний; о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей; о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается); о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс

сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. Впервые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково

самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

Адаптационный период (мероприятия)	Работа в ДООУ в период адаптации	Рекомендации, адресованные родителям
Режим	Индивидуально для каждого ребенка	Максимально приближать домашний режим дня к режиму детского сада
Гимнастика и физические упражнения	Содержание занятий планировать соответственно возрасту ребенка. Разработать специальный комплекс упражнений для занятий дома	Подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей. Знакомить родителей с элементарными приемами физических движений
Гигиенические процедуры	Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания	Учить ребенка самостоятельно выполнять гигиенические процедуры
Закаливание	Постепенно приучать ребенка к закаливающим процедурам	Проводить закаливающие процедуры, учитывая состояния здоровья ребенка
Воспитательные	Содержание игр-занятий	Проводить игры-занятия,

воздействия	строить соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию	соответствующие возрасту ребенка. Особое внимание уделять развитию умения занимать себя
--------------------	--	--

Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника

Индивидуальный образовательный маршрут разработан для ребенка, с проблемами в развитии в связи с болезнью, состоящий из видов, причин трудностей (педагогическая симптоматика) ребенка, вследствие чего организованы и описаны для ребёнка условия обучения с целью развития его потенциала и формирования необходимых знаний, умений и навыков.

Содержательная часть индивидуального образовательного маршрута включает:

- Введение, где объясняется причина составления индивидуального образовательного маршрута ребенка, общие сведения о ребенке на момент разработки ИОМ, цель, задачи, количество занятий ИОМ, форма проведения ИОМ.

- Диагностические данные на ребенка. Диагностика развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Наряду с диагностикой в процессе реализации ИОМ проводится мониторинг в работе с дошкольниками – это контроль с периодическим отслеживанием уровня развития ребенка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии. Цель педагогического мониторинга – обобщение и анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования коррекционно – развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.

- Оздоровительный маршрут ребенка включает индивидуальный двигательный режим, закаливающие процедуры, физическую нагрузку и лечебно-профилактические мероприятия для ребенка.

- Сетка занятости ребенка, где указывается последовательность введения ребенка в общую со всеми детьми деятельность;

- Реализация индивидуального маршрута, где указывается тема, содержание, результат занятия и что необходимо доработать.

- Ведется динамический лист наблюдения, где вносятся все изменения.

Цель

такого наблюдения – коррекция компонентов образовательного процесса, выбор

оптимальных форм его организации. Имея представление о желаемом результате

в виде конкретных критериев эффективности, в зависимости от результатов промежуточного обследования можно своевременно вносить изменения в ИОМ, для более качественного осуществления образовательного процесса и действенности его для ребенка, имеющего ограниченные возможности здоровья.

- Способы оценки успехов воспитанника - рекомендовано проводить оценку

успехов освоения маршрута каждые три месяца или по окончании какого-либо образовательного блока или этапа.

- Рекомендации по работе с родителями.

Эффективная реализация ИОМ позволит обеспечить позитивную динамику в личностном развитии ребенка. Несомненно, такая работа потребует от педагога профессиональной компетентности и заинтересованности в процессе и результате своего труда.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей	
Перечень помещений ДООУ, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» др.</p> <p>Центр искусства и творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски <p>Центр книги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература в соответствии с возрастом детей <p>Центр театра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширма - разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) - костюмы для игр, маски - муляжи фруктов, овощей; дикие и

	<p>домашние животные</p> <p>Игровой центр:</p> <ul style="list-style-type: none">- куклы- постельные принадлежности- посуда: столовая, чайная кухонная; <p>сумочки</p> <ul style="list-style-type: none">- дидактические игры- настольно-печатные игры <p>Центр музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none">- музыкальные инструменты <p>Центр физкультуры и оздоровления:</p> <ul style="list-style-type: none">- для катания, бросания, ловли (обруч большой, мешочек с грузом большой, малый, кегли)- атрибуты к подвижным и спортивным играм <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы. Шкафы для уборочного инвентаря.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая</p>
--	---

	<p>документация</p> <p>Более подробно - паспорт группы</p>
<p>Спальные помещения</p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати.</p> <p>Сенсорные дорожки.</p> <p>Подборка музыки с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные групп</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок</p>
<p>Моечные групп</p> <p>Организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим</p>	<p>Шкафы для хранения посуды, раковины для мытья посуды, посуда для приема пищи по количеству детей</p>
<p>Умывальные комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных</p>	<p>В группе отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная</p>

<p>моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p>	<p>для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участок группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия</p> <p>Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж; световоздушные ванны</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>участок для прогулок: беседка, горка, песочница, скамейки, качели</p>

<p>Зона зеленых насаждений</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - деревья (берёзы, яблони, дуб) - кустарники (сирень, рябина), - газон - клумба
---	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, калейдоскопы</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч.</p>

	<p>конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>-дидактический материал: демонстрационный материал по безопасности дорожного движения, демонстрационный материал для образовательной деятельности в группах детских садов по пожарной безопасности. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья», «Транспорт», «Цветы» и др.</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии.
Технические средства обучения	Магнитофон, телевизор.

Перечень УМК

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС издания или МО РФ	Год
Основная образовательная программа	МАДОУ №157 Плаксина М.А.		Экспертное заключение. КПИПК и	2017

дошкольного образования			ПРО, г. Кемерово Регистрационный №579 дата 05.12.2017г.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева	Композитор Санкт – Петербург	Допущено МО РФ	2003
Образовательная область «Физическое развитие»				
Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Программа «Старт»	Яковлева Л.В.	ГУИЦ «Владос»	Допущено МО РФ	2014
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
«Программа обучения детей Правилам дорожного движения в ДОУ г. Кемерово»	Т.Б. Соколова	Городской центр Детского технического творчества	-	2010

3.3. Режим дня

Режим работы ДОУ

Условия реализации примерной основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 22 июля 2010 г. N 91 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Длительность пребывания детей в дошкольных организациях при реализации основной общеобразовательной программы - полный день (12 часов в день).

В каждой возрастной группе организуется соответствующий режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности:

утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, хореография.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОУ.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДООУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Для групп компенсирующей направленности для работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, условием режима дня является **работа с детьми учителя-логопеда**. Учитель-логопед в течение недели проводит

индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствие с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка и специализированные фронтальные занятия. Количество занятий определяется возрастом детей: 3-4 г.- 1 занятие; 4-5л.- 1-2 занятия; для детей старшего дошкольного возраста - 3 занятия компенсирующей направленности. Вид специализированных фронтальных занятий соответствует образовательной области. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствие с режимом работы учреждения.

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Возрастная группа. Время
	2 группа раннего возраста
Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	8.10-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игровая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 8.50
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.10

	9.20-9.40
2 завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.20-11.20
Возвращение с прогулки. Раздевание.	11.20– 11.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	11.30– 12.00
Обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъём детей Воздушная гимнастика после дневного сна. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание) Совместная деятельность	15.00–15.15
Полдник.	15.30 – 15.45
Подготовка к прогулке.	15.45-16.00
Прогулка (или игровая, самостоятельная	16.00-18.00

деятельность при отмене прогулки)	
Возвращение с прогулки. Раздевание.	18.00- 18.10
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	18.20– 18.30
Ужин	18.30 -18.45
Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность. Беседы с родителями	18.45-19.00

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Возрастная группа. Время
	Вторая группа раннего возраста
Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 7.55
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	7.55 – 8.10
Завтрак	8.10 – 8.40
Игровая деятельность. Прогулка	8.40 – 9.45
2 завтрак	9.45 – 9.55

Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	9.55- 11.05
Возвращение с прогулки. Раздевание.	11.05 – 11.15
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	11.15 – 11.30
Обед	11.30 -12.00
Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъем детей Воздушная гимнастика после дневного сна. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Совместная деятельность	15.00–15.20
Полдник.	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (или игровая, самостоятельная деятельность при отмене прогулки)	15.40 – 17.10
Возвращение с прогулки. Раздевание.	17.10- 17.20
Подготовка к ужину. Гигиенические	17.20 – 17.30

процедуры. Совместная деятельность	
Ужин	17.30 -17.45
Самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность. Прогулка. Беседы с родителями	17.45-19.00

Объем образовательной нагрузки на обучающихся.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Специально организованная образовательная деятельность проводится с детьми по подгруппам, или фронтально. Индивидуальные занятия проводятся ежедневно со всеми детьми. Объем недельной образовательной нагрузки, для детей 3 – 4 лет составляет: Количество занятий 10 Продолжительность занятий не более 15 мин. Объем недельной нагрузки 2 часа 30 минут Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку, включающую упражнения на профилактику нарушения зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. В середине занятия статического характера проводится физкультурная минутка. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и

эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. Инструктор по физическому воспитанию организует деятельность 3 раза в неделю. Развитие музыкальности осуществляется музыкальным руководителем 2 раза в неделю. Коррекционную деятельность по формированию звукопроизношения, лексикограмматического строя речи и по развитию речи осуществляет учитель-логопед. Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности. Все методические разработки, пособия составлены в соответствии с возрастными особенностями детей, скорректированы с программой по охране и укреплению здоровья детей, скоординированы таким образом, что целостность педагогического процесса обеспечивается полностью.

Расписание образовательной деятельности

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях ДОУ.

Формы проведения досуговой деятельности (совместно с родителями)

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
1. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Развлечения	1. Сюжетно-игровые	1. Мастерские

Традиционные мероприятия

- Утро радостных встреч (сентябрь - август)

Цель: обеспечение постепенного вхождения ребенка в ритм жизни группы, создание хорошего настроения, доброжелательного общения со сверстниками.

- День именинника (сентябрь – август)

Цель: создание праздничной атмосферы, развитие желания веселиться и доставлять радость сверстникам.

- Утренник «Осень, осень в гости просим» (октябрь – ноябрь)

Цель: Создать праздничное настроение, формировать первоначальных представлений о времени года «Осень» посредством стихов, песен, танцев, игр.

- Утренник «Новый год к нам идет!» (декабрь)
- Неделя зимних развлечений и игр (январь)
- Утренник «Мамочка моя любимая» (март)
- Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март –апрель)
- Неделя здоровья (апрель)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель развивающей предметно-пространственной среды ДООУ с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС

Задачи:

- Создавать атмосферу эмоционального комфорта
- Создавать условия для физического развития
- Создавать условия для творческого самовыражения
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
- Создавать условия для участия родителей в жизни группы

Принципы организации предметно-развивающей среды:

- Соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.
- Соответствие возрастным особенностям и интересам детей
- Соответствие требованиям СанПиН.
- Открытость среды для преобразований
- Современность среды
- Эстетика среды
- Комфортность среды

Компоненты предметно-развивающей среды		
Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	
2-3 года	2-3 года	
Центр творчества: музыкальный уголок; уголок рисования;	Игровой центр: кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения;	
Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям		
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
2-3 года	2-3 года	2-3 года
сенсорный уголок; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок «песок-вода»	учите с нами; уголок речевых игр; театральный уголок;	физкультурный уголок;

Требования к центрам развития:

Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
<p>Наличия материалов для сенсорного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам - Наличие картотеки речевых игр - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) - Наличие атрибутов для драматизации (маски, шапочки) 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие атрибутов для подвижных игр - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия - Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями проведения игр на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства - Наличие дидактических игр 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наглядная информация для родителей

2 группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, чики...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Викулова. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; И. Саксонская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сангир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши копь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал "мяу"?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; П. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

**Тематический план
2-ая группа раннего возраста (с 2 до 3)**

Месяц	Темы			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	До свидание лето!	В мире без опасности	Наша группа	Игрушки
Октябрь	Деревья осенью	Овощи	Фрукты	Грибы и ягоды
Ноябрь	Одежда	Обувь	Мебель	Посуда
Декабрь	Зима	Птицы	Домашние птицы	Новый год
Январь	Зимние забавы	Любимый дом	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные и их детёныши
Февраль	Дикие животные и их детёныши	Дикие животные и их детёныши	Человек Части тела	Спорт
Март	Весна Мамин день	Семья	Профессии	Транспорт
Апрель	Рыбы	Лес весной	Цветы	В мире сказок
Май	Насекомые Лето	Лето	Лето	Лето

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Репертуар:

- «Разминка». музыка и слова Е. Макшанцевой,
 - «Маршируем дружно». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Коробко;
 - «Ходим - бегаем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель;
 - «Полет птиц. Птицы клюют зернышки». Музыка Г. Фрида;
 - «Воробушки клюют». Музыка М. Красева;
 - «Маленькие ладошки». Музыка З. Левиной. Слова Т. Мираджи;
 - «Вот как мы умеем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель;
 - «Научились мы ходить». Музыка и слова Е. Макшанцевой;
 - «Ловкие ручки». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского;
 - «Мы учимся бегать». Музыка Я. Степового;
 - «Зайчики». Музыка Т. Ломовой
 - «Зайки по лесу бегут». Музыка А. Гречанинова
 - «Гуляем». Музыка и слова Е. Макшанцевой
 - «Где флажки?». Музыка И. Кишко «Стуколка».
- Украинская народная мелодия
- «Марш». Музыка В. Дешеева

«Птички». Музыка Т. Ломовой

«Яркие флажки». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен

«Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной

«Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова. Слова народные «Полянка». Русская народная мелодия

«Покатаемся». Музыка А. Филиппенко

Слушание музыки

«Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель «Лошадка». Музыка. Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель

«Дождик». Музыка Г. Лобачева

«Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко

«Петрушка». Музыка И. Арсеева

«Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова. Слова Ю. Островского «Зима». Музыка В. Карасевой

«Песенка зайчиков». Музыка и слова М. Красева

«Танечка, бай-бай». Русская народная песня

«Жук». Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой

«Прилетела птичка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Дождик». Музыка В. Фере. Слова народные

«Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Подпевание **Репертуар:**

«Ладушки». Русская народная песенка

«Петушок». Русская народная песня

«Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто

«Птичка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой

«Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т. Бабаджан

.«Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель

«Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова Н. Комиссаровой

«Пришла зима». Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Миradжи

«К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Наша елочка». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой

«Кукла». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской

«Заинька». Музыка и слова М. Красева

«Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой

«Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Пирожок». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Шмаковой

«Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской

«Спи, мой мишка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского

«Паровоз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Утро». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой

«Кап-кап». Музыка и слова Ф. Филькенштейн

«Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой

«Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной

«Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской

«Корова». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой

«Машина». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Башмаковой

«Конек». Музыка И. Кишко. Слова Г. Демченко

«Курочка с цыплятами». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой

«Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Пляски, игры

Репертуар:

«Сапожки». Русская народная мелодия

«Да, да, да!». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского

«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера

«Догони зайчика». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера

«Жмурка с бубном». Русская народная мелодия

«Веселая пляска». Русская народная мелодия

«Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина

«Пальчики - ручки». Русская народная мелодия

«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Плясовая». Хорватская народная мелодия

«Вот так вот!». Белорусская народная песня

«Игра с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Игра с погремушкой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

«Игра с погремушками». Музыка А. Лазаренко. Слова В. Кукловской «Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко

«Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской «Зайчики и лисичка». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Антоновой

Мишка». Музыка М. Раухвергера

«Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой «Фонарики». Музыка Р. Рустамова. Мелодия и слова А. Матлиной. Обработка Р. Рустамова

«Прятки». Русская народная мелодия

«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды

«Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

«Я на лошади скачу». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской

«Прогулка и дождик». Музыка А. Филиппенко

«Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия

«Игра с флажком». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен

«Танец с флажками». Музыка Т. Вилькорейской. Слова О. Высотской

«Флажок». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен

«Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Гопачок». Украинская народная мелодия

«Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова

«Парная пляска». Немецкая народная мелодия

«Игра с бубном». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель

«Упражнение с погремушками». Музыка А. Козакевич

«Бегите ко мне». Музыка Е. Тиличеевой

«Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой

«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина

«Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е.

Макшанцевой «Покатаемся». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

«Полька зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой.

Перспективное тематическое планирование

Ме- сяц/ Не- деля	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
С Е Н Т Я Б Р Ь 1 Н Е Д Е Л Я	Д О С В И Д А Н И Я Л Е Т О	«До свидания лето» Цель: Формирование знания детей о летне-осенних изменениях в природе. Задачи. 1. Расширять представления детей о многообразии природных явлений. 2. Закрепить представления детей о лете. 3. Развивать любознательность. 4. Воспитывать любовь к природе.	«Домик для веселых гномов» Цель: Обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом. Задачи. 1. Развитие внимание и памяти у детей. 2. Развитие тактильных ощущений мелкой моторики рук. 3. Учить детей правильно употреблять в речи название качеств предметов(величина, цвет)	«До свидания лето» Цель: Формирование у детей представлений о летних изменениях в природе. Задачи. 1. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей. 2. Активизировать словарь детей сущ (тучка, дерево, купались, играли) 3. Воспитывать интерес к родной природе. 4. Упражнять в произношении звуков.	«Репка» Цель: Знакомство с новой сказкой. Задачи. 1. Учить слушать и понимать сказку, сопровождаемую показа театром игрушки. 2. Развивать слуховое внимание-умение вслушиваться в речь взрослого.	«Знакомство с пластилином» Цель: Знакомство с пластилином и его свойствами. Задачи. 1. Учить работать с пластилином. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3. Закреплять умение работать совместно с воспитателем.	«По ровненькой дорожке» Цель: Обучение рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу. Задачи. 1. Учить детей рисовать пальцем. 2. Закреплять навык рисование гуашью. 3. Закрепить название цветов. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Развлечение к 1-му сентября.

дела		мире						
С Е Н Т Я Б Р Б	Д Е Т С К И Й С А Д	<p>Цель: Формирование ориентировки в помещении своей группы</p> <p>Задачи: 1. Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада. 2. Показать взаимосвязь между разными видами труда. 3. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. 4. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения.</p>	<p>Цель: Обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом</p> <p>Задачи: 1. Развитие внимания и памяти у детей. 2. Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики руки. 3. Учить детей правильно употреблять в речи название качеств предметов (величина, цвет).</p>	<p>Цель: Формирование у детей представлений о детском саде, группе, его сотрудниках.</p> <p>Задачи: 1. Развивать речевое внимание, речевой слух, детей. 2. Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своем детском саде. 3. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада.</p>	<p>Цель: Расширение и систематизирование представление детей о детском саде.</p> <p>Задачи: 1. Расширять словарный запас за счёт имён существительных (столовая, спальня, приемная). 2. Развивать слуховое внимание – умение вслушиваться в речь взрослого. 3. Воспитывать в детях любовь к своему детскому саду, симпатию к товарищам.</p>	<p>Цель: Ознакомление детей с пластилином.</p> <p>Задачи: 1. Формировать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. 2. Развивать любознательность, интерес к изобразительной деятельности. 3. Развивать мелкую мускулатуру пальцев.</p>	<p>Цель: Ознакомление с цветными карандашами.</p> <p>Задачи: 1. Учить правильно держать в руке. 2. Учить детей рисовать сплошные линии. 3. Воспитывать у детей аккуратность в работе и интерес к занятию.</p>	Выставка рисунков по теме.
З Н Е Д Е Л Я								

Ме- сяц/ Не- деля	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
С Е Н Т Я Б Р Ь 4 Н Е Д Е Л Я	И Г Р У Ш К И	<p>Цель: . Расширение знаний детей по теме: «Игрушки»</p> <p>Задачи: 1. Развивать психические процессы: зрительную память, слуховое внимание, целостное восприятие</p> <p>2. Активизировать словарь детей по теме. 3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>Цель: Развитие элементарных конструктивных навыков.</p> <p>1. Развивать цветовое восприятие; 2. Развивать у детей стремление к игровому и речевому общению; 3. Учить разбирать постройки, складывать детали в коробку, убирать игрушки. 4. Воспитывать интерес к занятию конструктивной деятельностью и желание помогать другим (игрушкам) .</p>	<p>Цель: Обогащение словаря детей по данной лексической теме.</p> <p>Задачи: 1. Развивать понимание речи и активизировать словарь, желание играть вместе, поддерживать интерес к игрушкам. 2. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов, действий, качеств. 3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>Цель: Ознакомление детей со стихотворениями А.Барто</p> <p>Задачи: 1.Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст стихотворения, запоминать отдельные слова и фразы 2. Побуждать отвечать на вопросы воспитателя. 3.Развивать речь, мышление, память. 4.Воспитывать добрые чувства, положительные эмоции.</p>	<p>Цель: Обучение детей скатывать из пластилина шарики.</p> <p>Задачи: 1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Продолжать учить раскатывать комочек пластилина между ладонями прямыми движениями. 3.Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми. 4.Воспитывать бережное отношение к игрушкам, создать положительную атмосферу.</p>	<p>Цель: Развитие творческих способностей</p> <p>Задачи: 1.Формировать умение обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, проводить прямые горизонтальные линии. 2.Развивать взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками 3.Воспитывать чувство прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе</p>	<p>Рассматривание книг Агнии Барто «Игрушки».</p>

Ме- сяц/ Не- деля	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
окт ябр ь 1 Н Е Д Е Л Я	О С Е Н Ь	<p>Цель: Уточнение основных признаков осени.</p> <p>Задачи: 1.Расширять у детей знания и представления о признаках осени. 2.Закрепить знания детей о цвете, величине осенних листьев, уточнить понятие «один - много» 3. Активизировать понятие - листопад, обогащать эмоционально-чувственную и познавательную среду детей. 4. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p>	<p>Цель: Расширение представления детей об окружающем мире, о признаках осени.</p> <p>Задачи: 1.Упражнять детей в определении и названии цвета (красный, желтый, зеленый), посредством зрительного обследования, сравнения. 2.Учить детей группировать предметы по цвету. 3.Развивать крупную и мелкую моторику. 4.Воспитывать любознательность, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.</p>	<p>Цель: Развитие навыков фразовой речи.</p> <p>Задачи: 1.Учить детей вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; координировать речь с движениями. 2.Побуждать детей к хоровым и индивидуальным высказываниям. 3.Воспитывать внимательное, бережное отношение к природе.</p>	<p>Цель: Познакомить детей с временем года осень, с ее характерными признаками.</p> <p>Задачи: 1.Учить слушать и воспринимать стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них. 2.Побуждать выполнять отдельные действия в соответствии с текстом. 3.Расширять и активизировать словарный запас по теме. 4.Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p>	<p>Цель: Расширение представлений об осенних явлениях в природе.</p> <p>Задачи: 1.Формировать элементарные представления о природных явлениях (листопад); учить детей отщипывать кусочки пластилина; закрепить знание основных цветов; развивать общую и мелкую моторику. 2.Развивать зрительное, слуховое восприятие; внимание. 3.Способствовать формированию положительных эмоций.</p>	<p>Цель: Формирование у детей представления о природных явлениях, их взаимосвязи</p> <p>Задачи: 1.Продолжать отрабатывать навыки техники работы детей с краской и кистью. 2.Учить приему примакивания. 3.Воспитывать эмоциональную отзывчивость</p>	Выставка рисунков по теме.

Ме-сяц/ Не-деля	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
окт ябр ь 2 Н Е Д Е Л Я	О С Е Н Ь	<p>Цель: Уточнение основных признаков осени.</p> <p>Задачи: 1.Расширять у детей знания и представления о признаках осени. 2.Закрепить знания детей о цвете, величине осенних листьев, уточнить понятие «один - много» 3. Активизировать понятие - листопад, обогащать эмоционально-чувственную и познавательную среду детей. 4. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p>	<p>Цель: Развитие у детей конструктивных навыков.</p> <p>Задачи: 1.Продолжать знакомить детей со строительным материалом. 2.Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много». 3.Развивать мышление, память, мелкую моторику рук. 4.Воспитывать отзывчивость, желание оказывать помощь.</p>	<p>Цель: Развитие навыков фразовой речи.</p> <p>Задачи: 1.Учить детей вслушиваться в рифмованную речь воспитателя; координировать речь с движениями. 2.Побуждать детей к хоровым и индивидуальным высказываниям. 3.Воспитывать внимательное, бережное отношение к природе.</p>	<p>Цель: Познакомить детей с временем года осень, с ее характерными признаками.</p> <p>Задачи: 1.Учить слушать и воспринимать стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них. 2.Побуждать выполнять отдельные действия в соответствии с текстом. 3.Расширять и активизировать словарный запас по теме. 4.Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p>	<p>Цель: Расширение представлений об осенних явлениях в природе.</p> <p>Задачи: 1.Формировать элементарные представления о природных явлениях (листопад); учить детей отщипывать кусочки пластилина; закрепить знание основных цветов; развивать общую и мелкую моторику. 2.Развивать зрительное, слуховое восприятие; внимание. 3.Способствовать формированию положительных эмоций.</p>	<p>Цель: Формирование у детей представления о природных явлениях, их взаимосвязи</p> <p>Задачи: 1.Продолжать отрабатывать навыки техники работы детей с краской и кистью. 2.Учить приему примакивания. 3.Воспитывать красоту, внимание, эмоциональную отзывчивость, усидчивость, аккуратность</p>	Выставка рисунков по теме.

Месяц/ Неделя	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Октябрь	Овощи	<p>Цель: ознакомление с овощными культурами.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи. 2. Расширять представления о выращивании овощных культур. 3. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения. 	<p>«Поручения», «Вверх-вниз». Цель: формирование умения различать и называть овощи и их основные качества.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить различать и называть овощи и их основные качества (цвет, размер). 2. Развивать внимание и память у детей. 3. Учить детей правильно употреблять в речи название качеств предметов (величина, цвет). 	<p>Цель: закрепить знания детей об овощах.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с овощами, их характерными признаками, 2. Ввести обобщающие слова «овощи», «урожай». 3. Развивать диалогическую речь детей, пополнять активный словарь детей. 4. Формировать у детей уважение к труду взрослых 	<p>Цель: знакомство детей со сказкой «Репка»</p> <p>Задачи: 1. Познакомить детей со сказкой. 2. Побуждать детей проговаривать отдельные слова и фразы, стараться самостоятельно повторить запомнившиеся слова; 3. Закреплять знания об осеннем урожае овощей.</p>	<p>«Репка»</p> <p>Цель: вызвать интерес у детей к созданию образа по мотивам знакомых сказок.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить репку способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, 2. Развивать чувство формы. 3. Воспитывать аккуратность. 	<p>«Дождик, дождик, кап-кап-кап»</p> <p>Цель: Формирование умения изображать дождь.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей правильно держать в руке карандаш; 2. Учить рисовать палочки – прямые вертикальные линии. 3. Воспитывать аккуратность. 	Участие в выставке «Овощи».

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Октябрь 4 неделя	Фрукты	Цель: ознакомление с фруктами. Задачи: 1. Учить детей различать по внешнему виду и вкусу фрукты. 2. Расширять представления о выращивании фруктов. 3. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения.	Цель: формирование умений использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала. Задачи: 1. Помочь детям представить себе, из каких частей состоит домик. 2. Научить последовательно вычленять отдельные элементы домика. 3. Учить использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала.	Цель: расширение представления детей о фруктах. Задачи: 1. Учить называть цвет, вкус, размер, форму. 2. Знакомить с фруктами, 3. Развивать умения сопоставлять их изображение на картинке с реальным продуктом;	Считалка «Мы делили апельсин». Цель: знакомство со считалкой. Задачи: 1. Помочь запомнить считалку. 2. Закрепить знания о фруктах. 3. Побуждать детей проговаривать отдельные слова и фразы, стараться самостоятельно повторить запомнившиеся слова;	«Вишенки для компота» Цель: формирование умения скатывать пластилин. Задачи: 1. Учить скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. 2. Формировать интерес к лепке. 3. Развивать мелкую моторику.	«Яблоки» Цель: формирование умений в рисовании округлых форм. Задачи: 1. Учить детей различать и называть желтый цвет, 2. Упражнять в рисовании округлых форм. 3. Совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно.	Выставка фруктов из пластилина

Ме- сяц/ Не- деля	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Н о я б р ь 1 н е д е л я	Одежда	«Одежда» Цель: . Расширение знаний детей по теме: «Одежда» Задачи: 1. Развивать психические процессы: зрительную память, слуховое внимание, целостное восприятие 2. Активизировать словарь детей по теме. 3. Воспитывать бережное отношение к предметам одежды.	Цель: Формирование сенсорного опыта. Задачи:1 Закреплять умение различать один и много. 2.Формировать представление о цвете, величине. 3.Воспитывать самостоятельность, активность.	«Одежда» Цель: Способствовать усвоению обобщающего понятия одежда. Задачи 1 Развивать навыки фразовой речи, обогащать активный словарный запас детей, учить отвечать на простейшие вопросы; правильно употреблять предлог «в», вслушиваться в инструкции воспитателя и выполнять их. 2 Развивать внимание, обогащение чувственного опыта детей. 3.Формировать умение одеваться и раздеваться в определённом порядке.	Чтение А. Барто «Сто одежек» Цель: Знакомство с новым произведением. Задачи: 1Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. 2.Развивать эмоциональную отзывчивость на произведение художественной литературы. 3.Приобщение детей к поэзии.	«Пуговицы для рубашки» Цель: формирование умения скатывать пластилин. Задачи: 1.Учить скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. 2.Формировать интерес к лепке. 3.Развивать мелкую моторику.	«Горошек на рубашке» Цель: формирование умений в рисовании округлых форм. Задачи: 1. Учить детей различать и называть желтый цвет, 2. Упражнять в рисовании округлых форм. 3. Совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно.	Участие в выставке «Одежда».

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Н о я б р ь 2 н е д е л я	Обувь	«Обувь» Цель: . Расширение знаний детей по теме: «Обувь» Задачи: 1. Развивать психические процессы: зрительную память, слуховое внимание, целостное восприятие 2. Активизировать словарь детей по теме. 3. Воспитывать бережное отношение к предметам одежды.	Цель: Формирование у детей желания умения строить полочку для обуви. Задачи: 1. Пробуждать интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; 2. Учить находить нужный предмет поцвету (Жёлтый, красный), по величине (большой, маленький), играть с игрушками; 3. Развивать у детей стремлению к игровому и речевому общению.	Цель: Формирование умений различать по внешнему виду обувь. Задачи: 1. Закреплять знание названий предметов обуви, обобщающее слово» обувь» 2. Активировать словарь детей по теме, развивать связную речь. 3. Развивать память, воображение. 4. Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к предметам своей обуви.	Цель: Формирование у детей слушать короткое литературное произведение. Задачи: 1. Учить отвечать на вопросы. 2. Продолжать учить воспринимать образное содержание произведения. 3. Развивать у детей зрительную, слуховую память. 4. Вызывать эмоциональный отклик на чтение художественной литературы.	Цель: Формирование навыков работы с пластилином и его свойствами. 1. Закреплять навыки лепки: отщипывать маленькие кусочки, умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3. Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, действовать по словесной инструкции взрослого.	Цель: Формирование навыков работы с красками. Задачи: 1. Упражнять в рисовании красками двух цветов. 2. Закреплять умение проводить прямые линии. 3. Учить прикасаться к бумаге кончиком кисти.	Выставка из пластилина

Месяц/ Неделя	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Н о я б р ь З н е д е л я	Мебель	«Мебель в нашей группе» Цель: Формирование представлений о мебели. Задачи: 1. Развивать психические процессы: зрительную память, слуховое внимание, целостное восприятие 2. Активизировать словарь детей по теме. 3. Воспитывать бережное отношение к мебели	Цель: формирование умение устанавливать различия между предметами, имеющее одинаковое название. Задачи. 1. Учить детей в умении устанавливать различия между предметами, имеющее одинаковое значение. 2. Развивать умение называть признаки предметов 3. Активизировать словарь детей по теме.	«Устроим кукле комнату» Цель: Формирование у детей диалогической речи. Задачи: 1. Формировать способность детей к диалогической речи. 2. Учить отвечать на вопросы словами предложением, состоящим из 3-4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении 3. обогащать словарь детей по теме	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» Цель: Знакомство с русской народной сказкой. Задачи: 1.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. 2.Развивать эмоциональную отзывчивость на произведение художественной литературы. 3.Приобщение детей к поэзии.	«Стол для куклы кати» Цель: Развитие навыка работы с пластилином Задачи: 1.Формировать умение скреплять составные части предмета 2. Формировать интерес к лепке. 3.Развивать мелкую моторику.	«Украсим скатерть на столе» Цель: формирование умений в рисовании округлых форм. Задачи: 1. Учить детей различать и называть основные цвета. 2. Упражнять в рисовании округлых форм. 3. Совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно.	Участие в выставке рисунков

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Н о я б р ь 4 н е д е л я	Посуда	«Посуда» Цель: . Расширение знаний детей по теме: «Посуда» Задачи: 1. Уточнить представления о том, для чего нужна посуда 2. Упрочнять в умении классифицировать посуду. 3. Воспитывать бережное отношение к посуде.	«Башенка из кубиков» Цель: Формирование работать с кубиками Задачи: 1. Учить подбирать кубики одинакового размера и накладывать их друг на друга. 2. Усвоить понятия «низкий», «высокий», «одинаковые» 3. Научить строить по словесной инструкции, играть с постройками.	Цель: Формирование связной речи. Задачи: 1. Учить детей правильно строить простые предложения. 2. Активировать словарь детей по теме, развивать связную речь. 3. Развивать память, воображение. 4. Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к посуде.	Чтение стихотворение С. Капутикяна. «Маша обедает» Цель: Знакомство с новым произведением. Задачи: 1. Учить отвечать на вопросы. 2. Продолжать учить воспринимать образное содержание произведения. 3. Развивать у детей зрительную, слуховую память. 4. Вызывать эмоциональный отклик на чтение художественной литературы.	«Миска для котёнка» Цель: Формирование навыков работы с пластилином и его свойствами. 1. Развивать умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3. Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, действовать по словесной инструкции взрослого.	«Красная посуда» Цель: Формирование навыков работы с красками. Задачи: 1. Учить детей рисовать кистью узоры круглой формы. 2. Развивать умение и называть основные цвета 3. Прививать аккуратность при выполнении работы.	Выставка из пластилина

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Декабрь 1 неделя	Зима	<p>Цель: расширение знаний о зимних изменениях в природе</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить и уточнить представления о зиме. 2. Показать особенности зимней погоды. 3. Дать представления о свойствах снега. 	<p>«Разложи предметы по группам»</p> <p>Цель: актуализация умений группировки предметов по цвету.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить умение группировать предметы по цвету. 2. Развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие. 3. Вырабатывать усидчивость, аккуратность, внимание. 	<p>Цель: обогащение словарного запаса детей существительным по теме</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать слуховое и зрительное восприятие. 2. Поощрять попытки детей в рассказывание о зиме. 3. Воспитывать бережливое отношение к природе. 	<p>«Как по снегу, по метели»</p> <p>Цель: знакомство с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементами народного быта</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с потешкой, сопровождая рассказ показом иллюстраций. 2. Побуждать детей проговаривать отдельные слова и фразы, стараться самостоятельно повторить запомнившиеся слова. 3. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей. 	<p>Мы скатаем снежный ком</p> <p>Цель: формирование умений раскатывать пластилин круговыми движениями.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. учить детей раскатывать комочек пластилина круговыми движениями, соединять комки вместе, создавая снеговика. 2. Формировать интерес к лепке. 3. Развивать мелкую моторику. 	<p>Снежная улица.</p> <p>Цель: формирование навыка рисования мазками.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа, развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел. 2. Вызвать у детей эмоциональный отклик. 3. Воспитывать у детей аккуратность в работе и интерес к занятию. 	Выставка поделок из природного материала

Месяц/ Неделя	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Декабрь неделя	Зимующие птицы	«Птицы» Цель: Расширение знаний детей по теме: «птицы» Задачи: 1.Познакомить детей с птицами, учить узнавать их на картинках 2.развивать память, умение слушать и понимать задаваемые вопросы. 3. Воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.	«Домик для птички» Цель: Приобщение детей к созданию простых конструкций. Задачи: 1. Продолжать учить детей в умении сооружать постройки, используя приёмы прикладывания, накладывания; создавать простые постройки. 2. Закреплять и называть деталь строителя: кубик, кирпичик. 3. Развивать связную речь описывая свои постройки. 4. Приучать аккуратно разбирать свои постройки, складывая детали на место.	Чтение А. Барто. «Птичка» Цель: Формирование связной речи. Задачи: 1. Учить детей правильно строить простые предложения. 2. Активировать словарь детей по теме, развивать связную речь. 3. Развивать память, воображение. 4. Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к посуде.	Чтение стихотворение С. Капутикяна. «Маша обедает» Цель: Знакомство с новым произведением. Задачи: 1. Учить отвечать на вопросы. 2. Продолжать учить воспринимать образное содержание произведения. 3. Развивать у детей зрительную, слуховую память. 4. Вызывать эмоциональный отклик на чтение художественной литературы.	«Корм для птиц» Цель: Формирование умений скатывать пластилин круговыми движениями. Задачи: 1.Формировать умение детей скатывать комочек пластилина между ладонями. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3. Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, действовать по словесной инструкции взрослого.	«Накорми птиц зимой» Цель: Развитие художественной деятельности. Задачи: 1. Учить детей рисовать ватными палочками методом тычка. 2. Развивать умение и называть основные цвета 3. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях.	Выставка из пластилина

Месяц/ Неделя	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Декабрь 3 неделя	Семья	<p>«Семья» Цель: расширение и уточнение знаний о составе своей семьи.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научить перечислять членов семьи по именам. 2. Актуализировать понятия «сын», «дочь». 1. Воспитывать уважение к членам своей семьи. 	<p>«Цыплята» Цель: Ознакомление детей с белым цветом.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с белым цветом. 2. Упражнять детей в умении группировать предметы по цвету и называть их. 3. Формировать сенсорные эталоны. 4. Воспитывать познавательный интерес. 	<p>Наша дружная семья</p> <p>Цель: расширений и уточнение знаний по теме</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопрос «Кто это?», называть членов семьи, кто что делает? 2. Понимать и использовать в речи обобщающее слово «семья», употреблять глаголы. 3. Рассматривать и называть членов семьи на фотографии. 	<p>.Р.Н.С.«Кот, петух, лиса»</p> <p>Цель: формирование навыка сопоставления фрагмента текста с иллюстрациями.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей сопоставлять фрагменты текста с иллюстрациями. 2. Способствовать развитию интереса к произведениям народного творчества. 3. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей. 	<p>Погремушка.</p> <p>Цель: развитие навыка лепки круглых предметов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить лепить круглые предметы. 1. Учить лепить игрушку из двух частей шарика и палочки 3. Воспитывать у детей аккуратность в работе и интерес к занятию. 	<p>Цветные клубочки.</p> <p>Цель: развитие навыка рисования круглых замкнутых линий.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выполнять руками круговые движения руки. 2. Учить рисовать карандашом замкнутые округлые линии. 3. Воспитывать у детей аккуратность в работе и интерес к занятию. 	Конкурс-фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Декабрь	Новый год	Цель: расширение и уточнение знаний о новогоднем празднике. Задачи: 1.Познакомить детей с новогодними традициями. 2.Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения.	«Большие и маленькие мячи» Цель: формирование умений определять величину предмета и его свойства. Задачи: 1.Формировать умение обследовать предметы, выделяя величину и называть свойства предметов; 2.Включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним; 3.Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название и назначение	Д\И «Нарядим елку» Цель: формирование умений называть действия и признаки. Задачи: 1. Учить называть действие и признаки предметов. 2. Повторить название цветов (красный, синий, зеленый, шарик) 3. Развивать слуховое внимание.	К. Чуковского «Елочка» Цель: Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника Задачи: 1. Учить детей понимать смысл произведения, выразительно повторять строки стихотворения. 2.Обогащать представление о предстоящем празднике. 3. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	Елочка. Цель: развитие навыка раскатывания глины прямыми движениями между ладонями. Задачи: 1.Продолжать учить раскатывать глину прямыми движениями между ладонями, составлять простейшие формы. 2.	Мы гуляем с мамой и папой. Цель: развитие навыков рисования мазками. Задачи: 1. Продолжать учить ритмично наносить кистью большие и маленькие следы. 2.Воспитывать у детей аккуратность в работе и интерес к занятию. 3.Вызвать у детей эмоциональный отклик.	Новогодний утренник

	О О	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Январь 1 неделя	Я в мире, человек	<p>Цель: знакомство с частями тела человека, их назначением.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять знание своего имени. -формировать начальное представление, что такое хорошо и что такое плохо. -воспитывать уважение к воспитателю и персоналу садика. 	<p>Дигра «Собери пирамидку из колец».</p> <p>Цель: закрепление представления о форме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить располагать кольца в порядке убывания; - формировать сенсорные эталоны; -воспитывать познавательную активность. 	<p>Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»</p> <p>Цель: знакомство с понятием «семья».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать навыки общения; -воспитывать уважение к членам семьи; -способствовать развитию общей моторики и координации движений. 	<p>Цель: чтение стихотворения Я.Акима «Моя родня».</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия 	<p>Лепка «Мисочка»</p> <p>Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность с взрослыми. 3. Воспитание добрых чувств к животным. 	<p>Рисование «Падает снег»</p> <p>Цель: обучение рисованию мазками.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научить выполнять мазки кистями разной величины. 2. Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3. Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе. 	<p>Выставка Поделок на Рождество</p>

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Январь 2 неделя	Я в мире, человек	«Я человек» Цель: знакомство с частями тела человека, их назначением. Задачи: 1. Дать представление о себе как человеку, основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени. 2. Формировать начальное представление, что такое хорошо и что такое плохо. 3. воспитывать уважение к воспитателю и персоналу садика.	Дигра «Найди свою пару» Цель: познакомить детей с плоскостными формами. Задачи: 1. Учить воспринимать плоскостную форму, осуществлять выбор по образцу. 2. Продолжать развивать внимание. 3. Воспитывать познавательный интерес.	Цель: формирование начальных представления о здоровом образе жизни. Задачи: 1. Пополнять и активизировать словарный состав по теме. 2. Упражнять в употреблении в своей речи простых, предложений. 3. Воспитывать любовь ко всему живому.	Цель: чтение стихотворения О. Бедарева «Кто чей?» Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка «Зайка встретил колобка» Цель: совершенствование умений в лепке. Задачи: 1. Закрепление умений катать шарики из пластилина. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.	Рисование «Разноцветные колеса» Цель: обучение рисованию кругов по обводке. Задачи: 1. Научить рисовать круги по обводке. 2. Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3. Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе.	

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Январь 3 неделя	Домашние животные и их детеныши	Цель: знакомство с домашними животными (корова, собака) Задачи: познакомить детей с домашними животными (корова и собака); - познакомить с названием детёнышей коровы и собаки в единственном и множественном числе. -воспитывать любовь к домашним животным.	Д/игра «Сложи снеговика». Цель: упражнение в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. Задачи: -упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним образцом. - развивать навык счета до трех; -формировать систему сенсорных эталонов. -воспитывать познавательный интерес- формировать умение использовать в речи предлоги (на, под)	«Мой любимец» Цель: формирование умения составлять короткие рассказы (2-3 предложения), основываясь на личном опыте. Задачи: -учить составлять 2-3 предложения из личного опыта, опираясь на вопросы воспитателя; -упражнять в употреблении в своей речи простых, предложений. воспитывать любовь к животным.	Цель: чтение Рус. нар. сказки «Репка» Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	Лепка: «Косточка для собачки» Цель: совершенствование умений в лепке. Задачи: 1 Закрепление умений катать шарики из пластилина. 2 Развивать мелкую моторику рук. 3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.	Рисование: «Котенок» Цель: заполнение краской предложенного шаблона. Задачи: 1. Развивать навык заполнения краской предложенного шаблона 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность ,художественный вкус, аккуратность в работе.	Выставка рисунков

	О О	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/ Неделя	Т е м а	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Январь 4 неделя	Домашние животные и их детеныши	<p>Цель: Обобщение понятия «Домашние животные»</p> <p>Задачи: -учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания. -развивать навык фразовой речи -воспитывать гуманное отношения к животным.</p>	<p>Д\И «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы»</p> <p>Цель: формирование умения группировать предметы по величине.</p> <p>Задачи: -учить детей группировать предметы по величине - закреплять понятия величины. - воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Цель: развитие речи детей в процессе выполнения действий с предметами.</p> <p>Задачи: -сопровождать игры речью; -обогащать активный словарный запас по теме. -воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Цель: чтение загадок и, потешек.</p> <p>Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия</p>	<p>Лепка «Миска для щенка»</p> <p>Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <p>Задачи: 1 Закрепление умений делать из шариков плоские формы. (методом сдавливания) 2 Развивать мелкую моторику рук. 3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.</p>	<p>Рисование «Идем по следу» (работа со штампами).</p> <p>Цель: формирование умения работать со штампами.</p> <p>Задачи: 1. Развивать навык работы со штампами. 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность</p>	Выставка поделок

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Февраль 1 неделя	Дикие животные и их детеныши	<p>Цель: Расширение знаний о диких животных.</p> <p>Задачи: -познакомить детей с особенностью поведения лисы. -учить строить предложения с предлогами из, возле.</p> <p>-формировать фонетико-фонематическую базу.</p> <p>-воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Дигра «Геометрическое лото».</p> <p>Цель: знакомство со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической формой.</p> <p>Задачи: Учить детей соотносить форму изображенного предмета с геометрической формой.</p> <p>-закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>-воспитывать познавательный интерес</p>	<p>Цель: чтение рассказа Е.Чарушин «Лисята».</p> <p>Задачи: -учить отвечать на вопросы воспитателя, с опорой на картинку.</p> <p>-развивать внимание, память.</p> <p>-воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Цель: Чтение сказки: «Колобок».</p> <p>Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы.</p> <p>2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия</p>	<p>Лепка: «Сова».</p> <p>Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <p>Задачи: 1 Закрепление умений делать метки на пластилине.</p> <p>2 Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.</p>	<p>«Вот ежик – ни головы, ни ножек!» (рисование с использованием поролоновой губки)</p> <p>Цель: формирование умения работать с разными предметами.</p> <p>Задачи: 1. Развивать навык рисования поролоновой губкой.</p> <p>2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность</p>	Выставка работ из пластилина

Месяц/ Неделя	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Февраль 2 неделя	Дикие животные отныне их поведение медведя; -воспитывать познавательный интерес.	Цель: Закрепление знаний детей по теме. Задачи: -расширять знания о диких животных (медведь); -познакомить с некоторыми особенностями поведения медведя; -воспитывать познавательный интерес.	Ди/игра «Кто высокий?». Цель: формирование знаний о величине Задачи: -учить детей понимать относительность высоты предмета. -формировать у детей четкое дифференцированное восприятие новых качеств величины. -воспитывать познавательный интерес.	Цель: формирование способности детей к диалогической речи. Задачи: Учить внимательно слушать и наблюдать, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме. - воспитывать познавательный интерес.	Цель: Чтение стихов А.Барто о диких животных» Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка: «Угостим лесных животных» Цель: совершенствование умений в лепке. Задачи: 1 Закрепление умений катать шарики и колбаски. 2 Развивать мелкую моторику рук. 3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.	Рисование «Дорисуй недостающие части» Цель: дорисовывание недостающих деталей. Задачи: Научить детей находить недостающие детали на рисунке и дорисовать их. 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность	Выставка поделок

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Февраль 3 неделя	Мой дом	Цель: Знакомство с бытовыми предметами, их названиями и назначением (чайник). Задачи: -научить называть части чайника; -развивать навыки фразовой речи. -обогащать словарный запас по теме. -воспитывать внимание, аккуратность	Д/игра «Собери картинку». Цель: формирование умений составлять целое из фигур. Задачи: учить детей видеть форму в предмете; -учить составлять целое из геометрических фигур; -формировать систему сенсорных эталонов.	Цель: Формирование элементарное представление о своем доме. Задачи: Формировать умение различать действия, противоположные по значению. - обогащать и активизировать словарь по теме. - учить внимательно слушать и наблюдать, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов.	Цель: Чтение стихов и загадок про предметы быта Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка «Рисование пластилином-«Предметы быта» Цель: совершенствование умений в лепке. Задачи: 1 Закрепление умений размазывать пластилин по поверхности. 2 Развивать мелкую моторику рук. 3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми	Рисование «Красивое покрывало» Цель: формирование умения украшать рисунок деталями. Задачи: 1 Учить детей подбирать нужные цвета. 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность.	Выставка работ из пластилина

	О О	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Февраль 4 неделя	Мой дом	Цель: знакомство с бытовыми предметами, их названиями и назначением (стиральная машина). Задачи: -познакомить с бытовым предметом «Стиральная машина» и её назначением. -учить внимательно слушать и запоминать речевой образец воспитателя; воспитывать внимание, аккуратность	«Мешок с игрушками». Цель: развитие тактильного восприятия, знаний о геометрических формах. Задачи: формировать навыки классификации по форме. -формировать систему сенсорных эталонов; -воспитывать познавательный интерес.	«Дом и предметы быта» Цель: формирование элементарных представлений о своем доме. Задачи: формировать умение детей дослушивать до конца задание. обогатить и активизировать словарь по теме. -учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов	Цель: Чтение русской народной сказки «Теремок» Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка «Приглашаем мишку, зайку и лисичку в гости» Цель: закрепление умений делать пирамидки. Задачи: 1. Закрепление умений по теме. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.	Рисование «Сушим платочки» (разукрашивание) Цель: совершенствование умений в рисовании Задачи: 1 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками 2 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе.	Выставка поделок

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Март 1 неделя	Весна	Цель: знакомство с весенними изменениями в природе. Задачи: -познакомить и изменениями, происходящим и с природой в весенний период. -формировать желания любоваться природой в весенний период. -воспитывать чувство прекрасного.	Д/игра «Три башенки». Цель: знакомство со способом сравнения предметов по величине. Задачи: познакомить со способом соотнесения предметов по величине (наложение и приложение). формировать умение определять величину предмета по отношению к другим. воспитывать познавательный интерес.	Цель: формирование активного словаря: Задачи: пополнить и активизировать активный словарь словами: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега. -Развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства.	Цель: чтение стихотворения Е.Серовой «Носит одуванчик желтый сарафанчик» Задачи: 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка «Шарики» Цель: закрепление умений катать шарики разной величины. Задачи: 1Закрепление умений по теме. 2Развивать мелкую моторику рук. 3Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.	Рисование «Рисуем дерево для птичек». Цель: совершенствование умений в рисовании 1Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 2Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе.	Праздник «Веснянка»

	О О	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Март 2неделя	Мамин день	<p>Цель: формирование знаний о Женском дне.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить с трудом мамы и бабушки. -дать представление о том, что они проявляют заботу о своей семье. -воспитывать уважение к маме и бабушке. 	<p>«Навесы для лошадок»</p> <p>Цель: развитие сенсорных представлений</p> <p>Задачи: развивать представления о количестве, тренировка пассивного счёта до трёх;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать представления о величине предмета. - формировать сенсорные эталоны. <p>-воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Цель: составление вместе с воспитателем небольшого рассказа о маме (где работает, домашние дела и обязанности мамы, как ласково зовут маму и т.д.).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обогащать и активизировать словарь по теме. -учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов. - воспитание уважения к родителям. 	<p>Цель: чтение произведения С.Маршак «Сказка об умном мышонке»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия 	<p>Лепка «Мамин букет»</p> <p>Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Закрепление умений катать шарики и колбаски. 2 Развивать мелкую моторику рук. 3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми. 	<p>Рисование: «Открытка для мамы»</p> <p>Цель: использование разных техник рисования для изготовления открытки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Учить детей подбирать цвета для украшения. 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность ,художественный вкус, аккуратность 	<p>Выставка детских рисунков «Наши любимые мамочки и бабушки».</p>

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Март 3неделя	Профессии	<p>Цель: знакомство с профессиями (шофер, врач)</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Расширить кругозор детей о данной профессии. 2 Учить ориентироваться в ближайшем окружении. 3 Закрепить представления о предметах-помощниках шофера. 4 Воспитывать уважение к людям труда. 	<p>«Ремонтируем автобус»</p> <p>Цель: формирование представлений о геометрических фигурах.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать представления об основных геометрических формах: круг, квадрат, прямоугольник. -учить группировать предметы по размеру, - воспитывать познавательный интерес. 	<p>Цель: активизация в речи названий и орудий труда профессий шофер и врач.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесений орудий труда с профессией; - активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (врач, шофёр). -воспитывать уважение к людям труда. 	<p>Цель: Чтение тематических загадок. Б. Заходер «Шофер», и сказки К. Чуковский «Доктор Айболит»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2.Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия 	<p>Лепка «Продукты для супа»</p> <p>Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Закрепление умений катать шарики и колбаски. 2 Развивать мелкую моторику рук. 3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми. 	<p>Рисование «Подарим Елене Васильевне красивые ведра»</p> <p>Цель: формирование умения выполнять линейный узор</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Учить детей выполнять линейный узор. 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность ,художественный вкус, аккуратность 	Игровые мероприятия «Кем быть»

Месяц/ Неделя	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Март 4 неделя	ВМИРЕ	<p>«Путешествие в сказку «Колобок»</p> <p>Цель: Совершенствование знания детей о сказке.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Напомнить детям содержание знакомой сказки.</p> <p>2. Обогащать словарь детей по теме.</p> <p>2. Развивать внимание, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>«Катится, не катится»</p> <p>Цель: Дифференцирование предметов по форме.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Учить детей в умении дифференцировать предметы по форме, узнавать и называть.</p> <p>2. Побуждать детей объяснять элементарные действия с предметами.</p> <p>3. Развивать зрительное восприятие.</p> <p>4. Воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Рассказывание «Теремок»</p> <p>Цель: Формирование навыка сопоставления фрагмента текста с иллюстрациями.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Учить детей сопоставлять фрагменты текста с иллюстрациями.</p> <p>2. Способствовать развитию интереса к произведениям народного творчества.</p> <p>3. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей.</p>	<p>Русская народная сказка «Маша и медведь»</p> <p>Цель: Формирование у детей понятия литературного жанра-сказка.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Формировать у детей понятия литературного жанра-сказка.</p> <p>2. Побуждать детей выделять главных героев сказки.</p> <p>3. Развивать нравственные качества, понимать смысл сказки.</p> <p>4. Воспитывать любовь, интерес к русско-народным сказкам.</p>	<p>«Мой веселый колобок»</p> <p>Цель: Развитие навыка раскатывания пластилина круговыми движениями между ладонями.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Побуждать детей использовать свойства пластилина: раскатывать маленькие кусочки пластилина круговыми движениями между ладонями.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Координировать работу глаз и рук.</p> <p>4. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>«Колобок румяный бок»</p> <p>Цель: Совершенствование в умении изображать предметы круглой формы.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Побуждать детей проводить замкнутые линии красками и кисточкой.</p> <p>2. Совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>3. Закрепить знания основным цветом: жёлтый.</p> <p>4. Воспитывать аккуратность.</p>	Показ кукольного театра

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Апрель 1 неделя	Домашние птицы	<p>Цель: усвоение обобщающего понятия «домашние птицы»</p> <p>Задачи: способствовать усвоению обобщающего понятия птицы. - Познакомить с Уткой и курицей, их повадками, внешними признаками. -Воспитывать заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Ди «Золотая одежда»</p> <p>Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах.</p> <p>Задачи: -закрепить знания об основных геометрических фигурах. -учить группировать фигуры по величине и цвету. -воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Цель: Рассматривание «Живой картинке» «Птичий двор»</p> <p>Задачи: Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>Цель: чтение сказки К.Чуковского «Цыпленок»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2.Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия 	<p>Лепка «Колбаски»</p> <p>Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Закрепление умений по теме. 2Развивать мелкую моторику рук. 3Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми. 	<p>Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы.</p> <p>Цель: совершенствование умений в рисовании</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Учить технике рисования способом отпечатывания формы. 2Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе. 	Акция «Покорми птиц»

	О О	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Апрель 2 неделя	Дерево	Цель: знакомство детей с лиственными деревьями (береза). Задачи: - способствовать усвоению существительного с обобщающим значением растения. Развивать речь и память. Воспитывать бережное и заботливое отношение к деревьям и кустарникам.	«Домик для жирафа и слона». Цель: развитие восприятия величины, представления о ширине предмета. Задачи: учить сравнивать и соотносить предметы по ширине. -формировать представления детей о ширине. -развивать зрительное восприятие. - Воспитывать познавательный интерес	Цель: знакомство с деревьями и кустарники на участке. Задачи: научить сравнивать лиственные деревья от хвойных Воспитывать бережное отношение к природе.	Цель: чтение тематических загадок о деревьях. Задачи: 1.Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2.Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка «Березка» (раскрашивание пластилином) Цель: совершенствование умений в лепке. Задачи: 1 Закрепление умений размазывать пластилин по поверхности. 2 Развивать мелкую моторику рук. 3 Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми	Рисуем мазками «Смешанный лес» Цель: совершенствование умений в рисовании Задачи: 1 Учить рисовать в технике «мазки» 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность ,художественный вкус, аккуратность в работе.	Выставка рисунков

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Апрель 3 неделя	Насекомые	Цель: знакомство с насекомыми. Задачи: Дать представление о насекомых. Показать отличительные особенности насекомых. Подвести к пониманию того, что все насекомые живые: дышат, двигаются, питаются.	«Украсть коврик геометрическими фигурами» Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах. Задачи: -продолжать учить детей различать и называть геометрические фигуры. -познакомить детей с прямоугольником. - Воспитывать познавательный интерес	«Бабочки и жуки» Цель: сравнение насекомых (бабочка-жук) Задачи: Учить устанавливать отличия бабочки от жука. -обогатить и активизировать словарь по теме Воспитывать бережное отношение к природе.	Цель: чтение тематических загадок и сказки К. Чуковского «Мухоморок» Задачи: 1.Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2.Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка: «Гусеница» Цель: совершенствование умений в лепке. 1Развивать мелкую моторику рук. 2Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.	Рисование: «Божья коровка» Цель: совершенствование умений в рисовании Задачи: 1Учить рисовать в технике «мазки» 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе.	Выставка из пластилина

	О О	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Апрель 4 неделя	Цветы	Цель: Знакомство с растениями Задачи: расширить знания детей о растениях. - формировать бережное отношение к ним. Формировать трудовые навыки.	«Удивительная кошка и шарики». Цель: Развитие цветового восприятия. Задачи: формировать навыки соотнесения предметов по цвету. -развивать мелкую моторику и умение правильно держать карандаш. -Формировать умение проводить прямые линии.	Цель: Закрепление знаний детей по теме. Задачи: Развивать навыки связной речи. Учить детей запоминать и повторять рифмованный текст, опираясь на картинки; координировать речь с движениями; различать слова, близкие по звучанию. Воспитывать интерес к растениям.	Цель: чтение В.Ладьяжник «Веснянка» Задачи: 1.Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2.Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия	Лепка крошек для цыпленка. Цель: совершенствование умений в лепке. 1Развивать мелкую моторику рук. 2Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.	Рисование травки мазками. Цель: совершенствование умений в рисовании Задачи: 1 Учить рисовать в технике «мазки» 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность ,художественный вкус, аккуратность в работе.	Изготовление коллективного панно «Цветочная поляна»

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Май 1 неделя	Лето	<p>Цель: знакомство детей с сезонными изменениями в природе.</p> <p>Задачи: обогащать активный словарный запас по теме. Развивать речь детей в процессе речевой подвижной игры. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>«Мишки и ёлочки».</p> <p>Цель: Развитие знаний о геометрической фигуре: треугольник.</p> <p>Задачи: Развивать представления о величине: большой – маленький. Освоить действия замещения.</p>	<p>Цель: Закрепление знаний детей по теме.</p> <p>Задачи: -развивать навыки связной речи. -учить координировать речь с движениями; запоминать четверостишие наизусть.</p>	<p>Цель: чтение стихотворения «Носит одуванчик...»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст, запоминать отдельные фразы. 2.Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия 	<p>Лепка «По замыслу детей»</p> <p>Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Развивать мелкую моторику рук. 2Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми. 	<p>Рисование «Цветочный хоровод»</p> <p>Цель: совершенствование умений в рисовании</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Учить рисовать в технике «мазки» 2 Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. 3 Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе. 	Праздник «Здравствуй, лето!»

Месяц/ Неделя	Тема	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
		Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деят-ть (лепка)	Изобразительная д-ть (рисование)	
Май 2 неделя	Лето	<p>Цель: знакомство детей с сезонными изменениями в природе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> обогащать активный словарный запас по теме. Развивать речь детей в процессе речевой подвижной игры. Воспитывать бережное отношение к природе. 	<p>Игра «Помяли, пощипали»!</p> <p>Цель. Развитие осязания.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать осязание, знакомить с различными пластичными материалами и их свойствами. -формировать сенсорные эталоны. - Воспитывать познавательный интерес 	<p>Цель: Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Задачи: познакомить с изменениями в природе. рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций),</p>	<p>Цель: ознакомление детей со стихотворением В.Орловой «Летняя песенка»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать умение детей на слух воспринимать текст стихотворения, запоминать отдельные фразы. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.. 	<p>Лепка «Рисование пластилином «Ромашка» Цель: совершенствование умений в лепке.</p> <p>Задачи: 1Развивать мелкую моторику рук. 2Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми.</p>	<p>Рисование «Летняя лужайка»</p> <p>Цель: совершенствование умений в рисовании</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать чувства прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе. 	Выставка детского творчества

	ОО	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: Со строительным материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Май 3 неделя	Л Е Т О	«Скоро лето» Цель: Уточнение и расширения словаря детей по теме. Задачи. 1. Познакомить детей с понятием «лето». Закрепить знание детей о временах года, их признаках. 2. Формировать фонематическое восприятие звукопроизношение. 3. Развивать общую и мелкую моторику. 4. Воспитывать бережное отношение к природе.	«Город» Цель: Формирование умений создавать конструкции в соответствии с заданиями условиями. Задачи. 1. Формирование умения конструировать одноэтажные и многоэтажные дома. 2. учить работать коллективно, объединять свои постройки в соответствии с общим смыслом. 3. Развивать мышление, воображение, усидчивость. 4. Воспитывать желание трудиться.	«Лето-это праздник» Цель: Обобщение знаний детей о сезонных изменениях летом в природе. Задачи. 1. Учить детей ясно, чётко произносить знакомые слова, обозначающие предмет, его назначения (для чего он нужен) 2. Формировать умение отвечать на вопросы. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Воспитывать желание играть.	Русская народная сказка «Маша и медведь» Цель: Умение слушать художественные произведения. Задачи. 1. Формирование у детей внимание слушать сказку. 2. Учить отвечать на вопросы взрослого полным предложением. 3. Развивать зрительное, слуховое, тактильное внимание. 4. Воспитывать интерес к художественной литературе.	«Здравствуй, лето!» Цель: Развитие интереса лепки из пластилина. Задачи. 1. Учить скручивать колбаску в кружок и создавать композицию из полученных деталей. 2. Формировать навыки работы с пластилином (раскатывание колбаски). 3. Развивать воображение и творческие способности. 4. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к своей работе.	«Скоро лето» Цель: Уточнение представление детей о времени года «лето» Задачи. 1. Учить изображать простой сюжет, рисовать прямые, наклонные линии, круги. 2. Закреплять навыки работы с гуашью. 3. Формировать фонематическое восприятие и правильное звукопроизношение. 4. Развивать мышление, память, наблюдательность. 5. Развивать общую и мелкую моторику. 6. Воспитывать любознательность, умение слушать.	Выставка работ «Вот и лето наступает»

	О О	Познавательное развитие и социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие и социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговые мероприятия
Месяц/Неделя	Тема	Расширение ориентировки в окружающем мире	Сенсорное развитие: С дидактическим материалом	Развитие речи	Чтение худ.лит.	Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная деятельность (рисование)	
Май4 неделя	Л Е Т О	<p>«Лето красное» Цель: Формированные элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде, на участке) Задачи. 1. Учить замечать сезонные изменения в природе, одежде, участки дет. сада. 2. Формировать представление о лете. 3. Развивать познавательную активность, интеллектуальную способность детей, самостоятельность и инициативу. 4. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.</p>	<p>«Букет для мамы» Цель: Формирование умение соотносить предметы по величине. Задачи. 1. Упражнять в подборке предметов одинокого цвета. 2. закрепить знание основные цветов (Зеленый, красный, синий, желтый). 3. Развивать у детей внимание, мышление, мелкую моторику. 4. Воспитывать отзывчивость, желание помогать другим.</p>	<p>«Лето» Цель: Формирования представления о сезонных изменениях. Задачи. 1. Формировать навыки фразовой речи. 2. Закреплять знания детей по теме. 3. Учить употреблять глаголы будущего времени. 4. Развивать речь, логическое мышление. 5. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p>	<p>Стихотворение А.П.Барто «Девочка-рёвушка» Цель: Знакомство с новых произведений. Задачи. 1. Учить рассматривать картинки, отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. 2. Развивать память, побуждать запомнить стихотворный текст. 3. Формировать эмоциональное отношение к героям произведения. 4. Воспитывать чувство сопереживания к героям произведения, чуткости.</p>	<p>«Гусеница» Цель: Формирование интереса к работе с пластилином. Задачи. 1. Учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладонями. 2. Формировать умение осознано переключать внимание. 3. Развивать умение различать и называть цвета. 4. Воспитывать радостное настроение.</p>	<p>«Первая зелень» Цель: Развитие творческих способностей. Задачи. 1. Учить проводить вертикальные линии, делая нужный нажим. 2. Формировать эмоциональный отклик на художественный образ весеннего пейзажа. 3. Развивать творческое восприятие. 4. Воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>Развлечени е. «Здравствуй, лето!»</p>

