

Старшая группа «Семицветик»

Тема недели «Одежда. Обувь. Головные уборы».

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ

Тема: Классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Ткани.

Программное содержание: закрепить знания об обобщённом понятии «одежда»; познакомить с классификацией одежды по сезонам; закрепить знания о свойствах ткани; познакомить с названиями наиболее распространённых видов ткани и способах их получения.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ФЭМП

Тема: Порядковый, прямой и обратный счёт. Пространственные отношения. Штриховка.

Программное содержание: Закрепить навыки прямого и обратного счёта в пределах 10; уточнить представление детей о треугольнике, упражнять в зарисовке треугольников на бумаге в клетку и заштриховке их наклонными линиями; закрепить навыки порядкового счёта, умение определять пространственные отношения (за, перед, между); упражнять в воспроизведении количества движений по указанному числу.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Тема: Придумывание продолжения и завершения рассказа Л. Пеньевской «Как Миша варежку потерял»

Программное содержание: учить дошкольников развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей; активировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений разных типов с использованием союзов и союзных слов; упражнять в правильном изменении слова варежки; формировать у детей умение различать звуки [ш], [ж]; упражнять в использовании вопросительной и повествовательной интонации.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Тема: Чтение басни С. Михалкова «Ошибка».

Программное содержание: Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: РИСОВАНИЕ

Тема: Ателье мод

Программное содержание: познакомить детей с работой ателье мод; предложить создать свои модели, нарисовать модную одежду; развивать интерес к прекрасному, эмоционально-эстетическое чувство, вкус.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: АППЛИКАЦИЯ

Тема: Шляпы, короны и кокошники

Программное содержание: Вызвать интерес к оформлению головных уборов, вырезанных из бумаги (картона). Инициировать самостоятельный поиск

способов украшения изделий (декоративная роспись и аппликация).
Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театрально игровых аксессуаров.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: КОНСТРУИРОВАНИЕ

Тема: Город мастеров

Программное содержание: Закреплять навыки строительства одноэтажных и многоэтажных домов разной конструкции. Воспитывать навыки коллективной работы, учить детей объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом.

Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями

Игровая:

Сюжетно – ролевые игры: «Магазин одежды», «Ателье», «Салон моды»

Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку», «Лото», «Собери картинку» (разрезные картинки), «Отбери зимнюю одежду», «Найди клад по схеме»

Коммуникативная:

Беседы: «Зимняя одежда», «Кто нас одевает и обувает?»

Индивидуальные беседы: «Как я одеваюсь на прогулку?»

Ситуативный разговор и речевая ситуация: «Оденемся на прогулку»

Отгадывание загадок: о предметах одежды

Составление описательных рассказов: о предметах одежды

Дидактические игры: «Назови правильно», «Что пропало?», «Расскажи, какая?», «Скажи наоборот», «Третий лишний», «Что сначала, что потом?», «Назови одним словом»

Артикуляционная гимнастика: «Желобок», «Змейка»

Познавательно исследовательская:

Наблюдения: за прохожими (как одеты, почему?); за изменениями на участке детского сада, за состоянием погоды, за птицами, за солнцем, за вечерним небом.

Рассматривание: комплекта детской одежды, выделение цвета, материала из которой она сделана, деталей; сюжетных и предметных картинок с изображением предметов одежды

Дидактические игры: «Назови три предмета», «Какой, какая, какие?», «Кто, что делает?»

Опыт: Лёд - твёрдая вода

Восприятие художественной литературы и фольклора

Слушание и обсуждение: сказки «Самый красивый наряд на свете», пер. с

япон. В. Марковой.

рассказа К.Ушинского «Одежда», Н.Носова «Заплата», стихотворений:

В.Степанова «Удивительное платье»

Трудовая:

Самообслуживание: закреплять навыки быстрого самостоятельного одевания и раздевания.

Культурно-гигиенические навыки: закреплять навыки быстрого и аккуратного приёма пищи.

Конструирование: «Рубашка для папы» (оригами)

Изобразительная:

Рисование: «Мой гардероб»

Аппликация: «Вырежи какую хочешь картинку с одеждой и наклей»

Музыкальная:

Игра на детских музыкальных инструментах «Оркестр»

Двигательная:

Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Успей выбежать», «Мышеловка», «Бегите ко мне», «Бездомный заяц», «Найди свою пару»

Игровое упражнение: «Кто дальше бросит», «По местам», «Найди свой цвет», «Попади в цель»

Пальчиковая гимнастика: «Две подружки, две портняжки».